



17–18 декабря в Орландо, Флорида, в рамках 11-го национального чемпионата Американского кеннел клуба (АКС/ Eukanuba National Championship) в пятый раз состоялось одно из самых престижных событий в мире собак – конкурс Eukanuba World Challenge (EWC). Спонсор мероприятия – Procter & Gamble с брендом Eukanuba.



Главная цель этого мероприятия мирового уровня – поощрить лучших собак из разных стран мира и собрать их вместе, чтобы в торжественной обстановке поприветствовать, а затем оценить этих великолепных представителей своих пород. Поддерживая кинологическое движение по всему миру, Eukanuba полностью оплачивает расходы на поездку и пребывание в США звёздных питомцев и их владельцев (хендлеров), а в случае, если они являются членами Eukanuba Breeders' Club, то и поездку дополнительного сопровождающего.

В этом году Eukanuba World Challenge собрал 42-х участников из числа победителей национальных чемпионатов (по одному от страны) и финалистов ряда специальных конкурсов.

Россию в 2011 году представлял шотландский терьер Felisite Brash Celebration (Рико), который выиграл отборочный конкурс в финале выставки «Россия 2011». Рико прославился многочисленными победами, среди которых наиболее важные: JunBIS «России 2008», BIS «Евразии 2009», BIS «Interra 2009», BIS «Nordic Winner 2009», BIS «Золотого ошейника 2009», RBIS «Cruft's 2010» и др., а также титулами чемпиона мира 2010, FCI-Centenary Ch, победителя национального конкурса «Eukanuba 2011». В Америке на конкурсе «Eukanuba World Challenge 2011» Рико добился огромного успеха, войдя в финал. Российские болельщики переживали за него, и когда стало известно, что он выбран в финал этого, может быть, самого значительного мирового конкурса, интернет-форумы заполнились поздравлениями в адрес Рико.

Победителем Eukanuba World Challenge 2011 стала австралийская овчарка Propwash Reckon, владельцы которой, Лесли Фрэнк (Leslie Frank) и Джуди Хэррингтон (Judy Harrington), получили главный денежный приз – 10 000\$. Второе место и приз 3000 \$ достались лхасо апсо Zentarr Elizabeth из Великобритании, третье и 2000 \$ – той-пуделю Smash JP Moon Walk из Японии.



# Eukanuba World Challenge

## глазами российского эксперта



Евгений ЕРУСАЛИМСКИЙ



Юлия ДОЛЖЕНКОВА

В этом году представителем РКФ на EWC-2011 стал известный российский эксперт Е.Л. Ерусалимский. Он признан АКС как судья по всем породам собак, неоднократно бывал на американских выставках и хорошо знаком с их спецификой. Кроме того, Рико был его мотивированным выбором для EWC в финале «России-2011». Своими впечатлениями о поездке эксперт делится в этой статье.

### Участники

Предтечей Eucanuba World Challenge можно назвать знаменитое итальянское шоу «Collare D'Oro» (его русский аналог – «Золотой ошейник»), которое также проводилось полностью за счёт организаторов.

Его участников, правда, приглашали сами организаторы, выбирая их по своему усмотрению из числа самых успешных собак года.

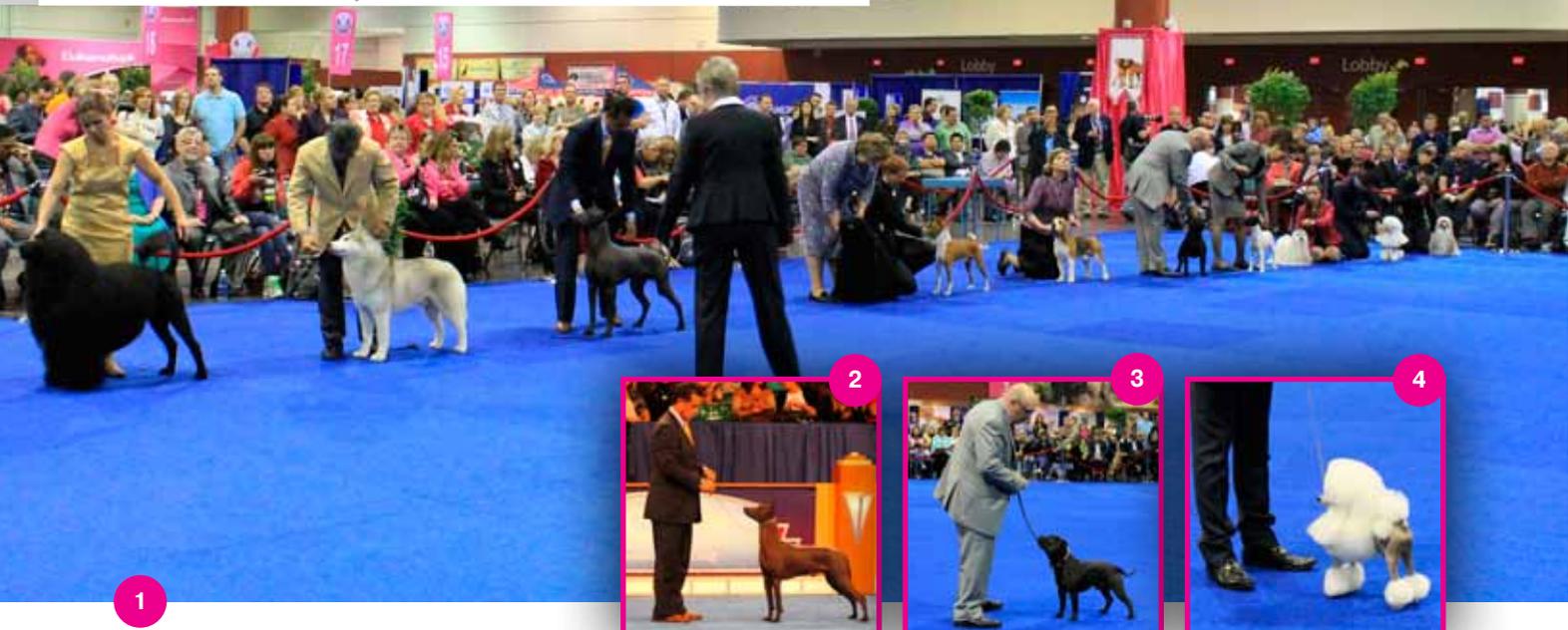
И в этом существенное отличие «Collare D'Oro» от EWC, где участниками шоу становились победители отборочных национальных конкурсов 2011 года – Top Winning Dogs (TWD). В число топ-собак дополнительно вошли также победители BIS секционных выставок FCI (Европы, Азии и Америки), лучшие собаки от ряда стран, выигравшие специальные конкурсы на чемпионате Европы, финалисты соревнований среди заводчиков Eucanuba и победитель прошлогоднего американского чемпионата (AENC). К отборочным конкурсам допускались титулованные собаки, бывшие, как правило, победителями BIS самых престижных выставок.

### Рекогносцировка. Региональные выставки

В Орландо мы с Валентиной Поповой и Рико прилетели заранее, чтобы успеть акклиматизироваться и заодно присмотреться к специфике американских выставок – трёх региональных (с 14 по 16 декабря) и Национального чемпионата АКС Eucanuba National Championship (17–18 декабря). На двух из них (14 и 18 декабря) Рико предстояло выставиться.

Выставки проходили в одном из холлов выставочного комплекса Convention Center в окружении обширного кинологического бомонда во главе с руководителем АКС Рональдом Менакером. В выставках приняли участие многочисленные фавориты различных пород.

Стояла тёплая солнечная погода, вокруг было изобильно зелено, цвели экзотические цветы, от пальмы к пальме перебежали белки. Выставочный комплекс находился в пешей доступности от гостиниц, в которых жили участники, судьи и делегаты, хотя при желании можно было воспользоваться и шаттлом. Ком-



1



2



3



4

плекс поражают своими грандиозными размерами и первоклассным сервисом. Американские выставки приятно радовали количеством экспонентов, отличной организацией, красочностью и пунктуальностью в проведении мероприятий. Что же касается экспертизы, то она не была неожиданной: судьи во всех породах привычно выбирали знакомый для них тип. Это и предопределило «судьбу» Рико: его тип был настолько необычен, что он дважды уступил американскому скотчу – плосковатому и высоконогому.

Особенности американской экспертизы

Экспертиза семи групп (по американской классификации) начиналась в 8 часов утра. Каждый из первых дней завершался групповыми конкурсами и BIS в первом холле. Судейство было длительным, т. к. по американской методике надо было последовательно, шаг за шагом осматривать каждую собаку. Только после этого эксперт, выбрав в группе изрядное количество лучших собак, формировал первую четверку и, запустив всех собак по кругу, расставлял их в движении в убывающем порядке, что вызывало безудержный восторг публики, бурно проявлявшийся по завершении каждого ринга. Так продолжалось три дня. Так же прошли и два последних дня, 17–18 декабря, но уже в рамках Национального чемпионата АЕНС, финалы которого состоялись вечером в воскресенье уже на Главной арене, расположенной в седнем холле.

## Подготовка к EWC

Подготовительные мероприятия по проведению EWC начались в пятницу, 16 декабря. В этот день, с 14.00 и до 15.45, на Главной арене прошла репетиция церемонии открытия с участием хендлеров и делегатов кеннел-клубов. В финале мероприятия было сделано официальное групповое фото.

17 декабря, в субботу, в 13.45, в первом холле, на просторном ринге № 7 началась предварительная экспертиза участников EWC. Это было особенно инте-

ресно, поскольку в ходе тщательной экспертизы представлялось возможным детально рассмотреть каждого участника. Собаки были поделены на группы между четырьмя экспертами. Среди них трое были судьями FCI: Барбара Мюллер (Barbara Mueller, Швейцария), С. В. Сударсан (C. V. Sudarsan, Индия) и Тамаш Яккель (Tamazs Jakkel, Венгрия), а Зина Торн-Эндрюс (Zena Thorn Andrews, Великобритания) была судьей кеннел-клуба этой страны. Каждый из судей должен был выбрать по три лучшие собаки из своей группы. Однако на этом этапе судьи только осматривали собак, сделать свой выбор финалистов им предстояло через несколько часов на Главной арене.

## Группа Барбары Мюллер

Барбара Мюллер начала свою экспертизу первой. В этой группе демонстрировались португальская водяная собака из Португалии, сибирская хаски из Японии, пули из Австралии, мексиканская голая собака стандартная (косола) из Мексики, басенжи из Германии, бигль из Голландии, стаффордширский бультерьер из Новой Зеландии, гладкошёрстный фокстерьер из Сингапура, мальтезе из Чехии, той-пудель – BIS Азиатской секционной выставки FCI – из Японии, ши-тцу из Малайзии (фото 1). Из них мне особенно понравились косола, стафбуль, мальтезе и той-пудель.

Косола был прекрасно сложен, что нечасто встречается в этой породе (фото 2). Придаться можно было только к передним конечностям, которые на рыси поочередно пересекали ось движения собаки. Стафбуль был отличного типа и размера, и только, пожалуй, его груди немного недоставало массивности (фото 3). Мальтезе, с прекрасно ухоженной шерстью, на взгляд, был хорош по рисунку в стойке и в движении, однако без осмотра руками я большего сказать не могу. Чемпион мира этого года – той-пудель из известного японского питомника Smash – хорошо известен знатокам своими победами в США. Красивый





5



6



7



8

кобель с прекрасной головой и замечательной пигментацией, он выглядит крупнее, чем есть в действительности (фото 4). Скорее всего, этот оптический эффект объясняется его длинной шеей и очень объёмной шерстью. Но его темперамент на сей раз был менее ярким, чем мы привыкли видеть у собак этого знаменитого питомника.

### Группа С. В. Сударсана

Следующую группу судил С. В. Сударсан. К нему в ринг вышли: две американские акиты – одна из Дании, другая из Южной Кореи, бульмастиф с Кипра, салюки из Швейцарии, бракко итальяно из Италии, тибетский терьер из Венгрии, керри-блю-терьер из Хорватии, два лхаса апсо – один из Финляндии (кобель), другой из Великобритании (сука), – скайтерьер из Австрии (фото 5).

Среди этих собак я бы выделил обоих лхаса апсо (фото 6 – сука, фото 7 – кобель). Однако кобель, на мой взгляд, был убедительнее, основательнее, с лучшим поставом шеи и более ярким темпераментом. Был прекрасного размера и типа керри шведского разведения. Настоящий шоумен, превосходные

шерсть и окрас. В движении, однако, хотелось бы видеть более длинный шаг передних конечностей. Некрупный бульмастиф канадского происхождения производил в целом очень приятное впечатление: могучий костяк, цельный, глубокий, объёмный корпус, отличные углы конечностей и прекрасные движения. Он обладал крупной головой, с широкой объёмной мордой, но, к сожалению, недостаточно сухой. Первоклассным выглядел тибетский терьер, импортированный из США в Венгрию. Он не первый год становится Топ-собакой страны. Единственным минусом для меня был момент эстетического порядка – его несколько блёклая по окрасу голова на фоне почти полностью чёрного окраса после холки туловища (фото 8).

### Группа Зины Торн-Эндрюс

Третьей была группа, которую судила Зина Торн-Эндрюс. К ней в ринг вышли немецкая овчарка из Норвегии, афган из Канады, русская псовая борзая из Франции, доберман (BIS американской секционной выставки) из Аргентины, ирландский красный сеттер из Польши, поденко ибиценко из Пуэрто Рико, бок-



9



10



11



12



сёр из США, бигль из Аргентины, гладкошёрстный фокстерьер из Бразилии, фален из Латвии (фото 9).

Из них я бы выделил трёх собак. Афган – яркая, прекрасно подготовленная собака (фото 10). Хотя в Канаде, где я судил недавно афганов на монопородной выставке, мой ЛПП был всё же блистательнее. Кстати, его ничуть не менее великолепный однопомётник живёт у нас в Петербурге.

Хорош был также фален, прекрасно показанный, ставший в этот же день ЛПП на американском Национальном чемпионате (фото 11). Но самое яркое впечатление в этой группе производил гладкошёрстный фокстерьер (фото 12). Его рисунок, голова, постав шеи, удивительный баланс в стойке и в движении, контраст чёрной головы и белого туловища вызвали восторг у публики. Правда, для специалиста постав его ушей во время движения выглядел недостаточно естественным.

### Группа Тамаша Яккеля

Четвёртую группу судил Тамаш Яккель. Эта группа, на мой взгляд, самая сильная, и в ней предстояло соревноваться нашему Рико. Его конкурентами были афган из Германии – BIS Чемпионата Европы FCI, два кобеля салюки – один из ЮАР, другой из Швеции, – сибирский хаски с Тайваня, два кобеля ньюфаундленда – один из Ирландии, другой из Испании, – австралийская овчарка из США, шарпей британского происхождения из Перу, чау-чау бразильского разведения из Филиппин (фото 13).

Рико выглядел образцом шотландского терьера в понимании европейцев: компактный, глубокий, ширококотелый, с прекрасной головой и гордым поставом шеи. Показывался с большим достоинством. Для меня он был лидером (фото 16).

Хочется добавить несколько слов о самых сильных соперниках. У шведского салюки, рождённого в США, красивая голова, хороши шея, линия верха и глубина груди (фото 14). Он напомнил мне по типу собак из знаменитого австралийского питомника Baghdad. Каково же было мое изумление, когда я обнаружил, что этот швед по отцу происходит из «Багдада». Вот только перед, углы конечностей и

размашистость движений у отца были лучше. Австралийскую овчарку я узнал не сразу, хотя и судил этого кобеля в прошлом году в Италии, в Мессине, когда дал ему Res.BIS на SACIB'e. Тогда это была победительная собака с великолепным драйвом. Здесь же он выглядел скучноватым, хотя и очень правильным («very sound», как скажут на Западе), если не считать излишне округлого лба и резковатого перехода, подчеркнутого искусственным американским грумингом (фото 15).

### Первый вечер на Главной арене

Наконец наступил вечер субботы. Многотысячные трибуны Главной арены были забиты до отказа (билеты давно и полностью распроданы). Прозвучал американский гимн, и после официальных речей организаторов на арену, в порядке нумерации групп, по одному вышли все участники. Их сопровождали поимённо названные «флагоносцы» – представители стран-участниц. Все расположились по периметру арены. Судьи полуфиналов были торжественно представлены публике. Каждый судья поочередно выходил в центр и последовательно приглашал участников своей группы совершить круг, а затем занять свое место в «строю».



После осмотра своих групп судьи сразу же определились с фаворитами. Барбара Мюллер выбрала в тройку пули, ксоло и той-пуделя. Выбор С. В. Сударсана пал на тибетского терьера, британского лхаса апсо и керри. Зина Торн сделала выбор в пользу гладкошёрстного фокса, афгана и добермана. Избранниками Тамаша Яккеля стали ФИЛИСИТЕ БРАШ СЕЛЕБРЭЙШН – наш Рико, шведский салюки и австралийская овчарка. МЫ ТОРЖЕСТВОВАЛИ, равно как и в прошлом году, когда наш вельш-корги-пемброк АНДВОЛ ПИНКЕРТОН, созданный, подобно Рико, талантом российского заводчика, также стал финалистом!

**Шоу EWC проводилось уже в пятый раз, традиционно – в рамках национального американского чемпионата АКС Eucanuba National Championship (AENC). Такую традицию установили FCI и АКС в 2007 году. AENC же с огромным размахом проводится уже в 11-й раз.**



16

## Финал

Следующий день, воскресенье, 18 декабря, долго тянулся для участников финала, пока в первом холле разворачивалась борьба на рингах AENC. В это время знатоки делали прогнозы на вечер и в большинстве своём сходились на том, что основная борьба развернётся между собаками из тройки Яккеля и гладкошёрстным бразильским фокстерьером. Прогнозы эти оправдались только на 25%.

Наконец наступил и этот вечер. После длительной экспертизы пастушьих собак в рамках AENC на Главную арену торжественно проследовал широко известный аргентинский судья Энрике Филиппини под предводительством главы АКС и руководителя всей выставки Роналда Менакера. Из-под входной арки на ринг стали последовательно появляться участники финала. Энрике Филиппини в галантной манере провёл экспертизу и быстро сделал свой выбор.

На третье место он поставил японского той-пуделя. Вторым на этом празднике стал лхаса апсо из Великобритании. Первое место впервые за всю историю EWC заняла собака из США – австралийская овчарка, которая, кстати, выиграла в прошлом году BIS на AENC: 10 000 долларов стали её наградой на сей раз. Овчарка была самой молодой из собак-победителей – пятилетней. Той-пуделю недавно исполнилось 6 лет. Лхасе апсо – 7 лет. Всем им можно от души поаплодировать – мы знаем, как непросто с возрастом удерживать выставочную форму, и многоопытный Энрике Филиппини высоко это оценил.

Трибуны эмоционально поддержали выбор аргентинского судьи и с нетерпением переключились на экспертизу следующих групп и BIS в рамках американского чемпионата AENC. Заметим, что победитель BIS AENC получает здесь 50 000 долларов и право представлять США в следующем году на EWC. Но в нашу задачу не входит рассказ об этих событиях – они важны для американских собаководов, которые приехали в Орландо именно с этой целью.

Мы же летели из-за океана, чтобы попасть на Eucanuba World Challenge – Всемирное шоу чемпионов, а попали на великолепно проведённый американский праздник, в рамках которого EWC выглядел довольно камерным фрагментом.

На мой взгляд, было бы интересно увеличить число участников EWC, чтобы придать этому мероприятию масштабность и увеличить его удельный вес относительно массивных и продолжительных американских торжеств. Однако организаторы придерживаются другой точки зрения: одна страна – один участник.

Так что пока это только мечты. Мы же возвращались из реальности, и на самом деле были довольны достигнутым, так как в результате экспертизы Тамаша Яккеля – строгого европейского All-Rounder'a – Рико, выставяясь в самой сильной группе, был выбран первым.

Мы возвращались усталые, но гордые за свою страну, за российскую кинологию, за РКФ.